

**ДО ПРЕДСЕДАТЕЛЯ НА
НАУЧНОТО ЖУРИ
РЕЦЕНЗИЯ**

по конкурс за заемане на научната длъжност “ДОЦЕНТ”

Научна област: 1. Педагогически науки

Професионално направление 1.3 Педагогика на обучението по...

Научна специалност “Физическо възпитание и спорт”

МУ “Проф. д-р Параксев Стоянов”

Департамент по чуждоезиково обучение, комуникации и спорт”, обявен в ДВ,

бр.17. от 26.02.2021 г.

Рецензент: проф. д.п.н Надежда Йорданова-Стоянова

1. ДАННИ ЗА КОНКУРСА:

Обявеният конкурс е за един доцент по специалност “Физическо възпитание и спорт” за нуждите на МУ “Проф. д-р Параксев Стоянов”, Департамент по чуждоезиково обучение, комуникации и спорт”, обнародван в ДВ, бр.17. от 26.02.2021 г.

В конкурса участва единственият кандидат ст. преподавател д-р Жулиета Георгиева Виденова, която е на основен трудов договор в „Департамент по чуждоезиково обучение, комуникации и спорт“ от 2010 г. Кандидатът отговаря на изискванията на чл.24 от ЗРАС в Република България, Правилника за прилагането му и Правилника на МУ „Проф.д-р Параксев Стоянов“ за условията и реда за придобиване на научни степени и заемане на академични длъжности.

Процедурата по конкурса е спазена. Не установих нарушения.

2. ДАННИ ЗА КАНДИДАТА:

Ст. преп. д-р Жулиета Георгиева Виденова, е родена в гр. Варна . След средно образование продължава да учи в НСА „Васил Левски“ гр. София, където през 1994 г. се дипломира в ОКС „магистър“ в две специалности „Учител по физическо възпитание“ и „Тренъор по лека атлетика“. През 2018г. завършва магистратура „Обществено здраве“ в МУ „Проф. д-р Параксев Стоянов“, гр. Варна. Не мога да не отбележа и завидната спортна кариера на кандидатката. Тя е титуляр в националния отбор на България по лека атлетика, участник на европейско и световно

първенство, носител на медали от републикански шампионати. Майстор на спорта по лека атлетика.

По важните моменти в нейното професионално развитие могат да бъдат представени така:

- ✓ **1990-1994** г.- завършила висше образование.
- ✓ **.1994 – 2003г.**- работи като учител по физическо възпитание и спорт.
- ✓ **2003 – до момента** – преподавател по спорт в МУ, гр. Варна
- ✓ **2007г. –до сега** -ръководител на учебен център по физическо възпитание и спорт към Департамент на МУ, гр.Варна.
- ✓ **2018г.**- защитава дисертационен труд и получава ОНС „доктор”.

Професионалното развитие на кандидата за заемане на академичната

дължност “ДОЦЕНТ” закономерно се е движило във възходяща линия.

Тези и усилия заслужават моята висока оценка.

3 .ОПИСАНИЕ НА НАУЧНИТЕ ТРУДОВЕ

Кандидатът за заемане на академичната длъжност „доцент“ е представил списък с **28** заглавия, в които е самостоятелен автор или съавтор.

- **1бр. Монография;**
- **1.бр. Книга на базата на защитен дисертационен труд;**
- **25 статии и доклади от, които 5 бр. в научни издания, реферирани и индексирани в световноизвестни бази данни с научна информация и 20 бр. в нереферирани списания с научно рецензиране.**

Научните търсения на кандидата за заемане на академичната длъжност „доцент“ са ясно очертани и могат да бъдат концентрирани в следните направления:

1. Теоретични и методически проблеми, свързани с физическата активност на младите хора, европейската политика и педагогическите подходи в областта на студентския спорт.(*Г_7-3; Г_7-4; Г_7-5; Г_7-6; Г_7-9; Г_7-10; Г_7-11; Г_7-12; Г_7-13*)

2. Проблеми, свързани с интегриране на българските народни танци, като педагогически подход при обучението на студенти по физическо възпитание и спорт и изследване нагласите, мотивацията и качеството на живот, свързано със здравето чрез иновативни методи за проучване.(*A_1; B_3; Г_5-1; Г_6-2; Г_7-14; Г_7-15; Г_7-16; Г_7-17; Г_7-18; ОНС-Г_6-1; ОНС-Г_7-1*).

3. Педагогически практики в областта на промоция на здравето.(*Г_6-1; Г_6-3; Г_7-1; Г_7- Г_7-7; Г_7-8; Г_7-17; Г_7-18; ОНС-Г_6-2*)

Основните научни разработки на ст. преп. Жулиета Виденова са в областите на физическото възпитание и спорта, подобряване на двигателната активност на студентите, утвърждаване мястото на спорта във висшите учебни заведения.

Съхраняване на българската култура и популяризиране на националното ни богатство, каквото са българските народни танци.

Публикации в областта на здравеопазването, както и в промоция на здравето. Част от научните доклади засягат иновативни методи за обучение по физическо възпитание и изследвания на нагласите и мотивацията на студентите към спортни занимания. Извършени са проучвания на европейски политики в областта на двигателната активност, както и влиянието на комуникацията в спорта.

Представената продукция, като количество отговаря на минималните изисквания, по чл. 2 б, ал. 2 и 3 от ЗРАСРБ за „доцент“ в област на висше образование 1. Педагогически науки. По показателите са постигнати общо 403,9 точки – при минимални изисквания от 400 точки.

От депозираните трудове специално внимание заслужава монографичният труд „Българските народни танци наследство, развитие и подходи в Медицински университет – Варна“, който е в обем 128 с. Авторът прави широко мащабен обзор в исторически план върху танца като социален феномен и като неразделна част от българската култура. В първа глава многопластово и в етнографски преглед е разгледано явлението танц. Предмет на втора глава е начинът за практикуване на Българските народни танци. А трета глава е посветена на тяхното развитие и история в Медицински университет – Варна. Успешния модел за обучение на студентите е доказателство, че българските народни танци са културно наследство и начин за популяризиране на народното изкуство.

Ръкописът е богато илюстриран от 93 снимки, които документално отразяват участието на танцовия състав на МУ в редица фестивали и е свидетелство за практическото приложение на заложения модел. Безспорен принос на авторката е непрекъснатото развитие на състава и издигането на популярността на хореографското и танцово изкуство.

Всички трудове в списъка, представен от кандидата за заемане на академичната длъжност „доцент“ са публикувани.

4. НАУЧНИ ПРИНОСИ

В научноизследователската дейност на ст. преподавател. д-р Жулиета Виденова се открояват следните научни приноси, които могат да се систематизират в няколко направления:

1. Физическата активност сред младите хора, европейската политика и педагогическите подходи в областта на студентския спорт

- *1. Разработени са програми за двигателна активност сред студентите и ефектът от въвеждането на различни спортни дисциплини.*
- *Проучван е въпроса за мястото на спорта в университети от различни европейски държави и добрите международни практики за стимулиране на физическата активност сред студентите.*
- *Разработен е въпроса за невербалната и маркетинговата комуникация в спорта.*

2. Интегриране на българските народни танци като педагогически подход при обучението на студентите по физическо възпитание и спорт и изследване нагласите, мотивацията и качеството на живот, свързано със здравето чрез иновативни методи за проучване.

- *Направени са изследвания в областта на Българските народни танци. Задълбочено са проучени нагласите и мотивацията на студентите от МУ – Варна за занимания с народни танци и влиянието от тяхното практикуване върху здравословно състояние и самочувствието на бъдещите здравни специалисти.*
- *Изтъкната важността и необходимостта от включването на Българските народни танци в учебните програми по дисциплината „Спорт“ като начин за съхраняване и популяризиране на българския фолклор, традиции и култура.*
- *Установено е, че българските народни танци са залог за интегриране на чуждестранните студенти и най-директен начин за предаване на българската култура, както и за популяризиране на българския фолклор извън пределите на страната. Те са ефективен начин за преодоляване на различията в многонационалната студентска общност на университета, като се създават запознанства, трайни приятелства между хора от различни народности, раси и религии. Българските народни танци генерират социален капитал (доверие, общуване, взаимопомощ), което е необходимо условие за развитие на здравословна студентска общност.*

3. Педагогически практики в областта на промоцията на здраве

- *Разгледана е ролята на българските народни танци не само като обединяващ социален феномен, но и като средство за здравно-промоционална интервенция.*
- *Проучени са потребността от спортни умения при студентите и ролята на активния и здравословен начин на живот.*
- *Детайлно е разгледан въпросът за практикуването на Българските народни танци в контекста на промоция на здравето, както и развитието на основните двигателни качества чрез занимания с народни танци в часовете по физическо възпитание и спорт. Анализиран е въпросът за граничните състояния на здравето и мястото на физическото възпитание и спорта в тяхната профилактика.*

- В научните трудове са вплетени ключови послания за Българските народни танци:
 - като физическа активност са достъпни за практикуване в ежедневието;
 - полезни са за психичното здраве, за физическото и социалното функциониране;
 - физическата активност в по-млада възраст допринася за остеартизъм в добро качество на живот и здраве;
 - поддържане на здравето и качеството на живот чрез по-ниски нива на стрес, по-добра памет и организираност;

Научно – теоретични приноси

Авторката Жулиета Виденова е новатор в изследването си за Българските народни танци и свързването им с концепциите за промоция на здраве, „качество на живот“, „дeterminанти на здравето“ и „общност“. Тя прави сериозен анализ на влиянието на Българските народни танци върху субективното здравословно състояние на студентите.

Приноси с практико-приложен характер

- Принос с практико приложен характер който се откроява това е създаваният и функциониращ успешен модел за организация и осъществяване на учебния процес по физическо възпитание и спорт в Медицински университет – Варна. Непрекъснатото въвеждане и утвърждаване на нови възможности за спорт и туризъм на студентите са естествена част от практико-приложната работа на ст.преподавател Жулиета Виденова. Тя развива с еднаква енергия, както масовия, така и елитния спорт в университета. Иновациите в тази посока са довели и до завоюване на редица спортни постижения, сред които комплексен победител от Летни университетски спортни игри 2020г., многократен комплексен победител от Варненска универсиада, най-добър в спортивно отношение сред медицинските университети в България и много други спортни отличия.
- Съществен принос е и внедряването на Българските хора и танци в учебните програми на студентите от всички специалности в МУ – гр. Варна. Танците се практикуват с голямо удоволствие и от многото чужденци, избрали МУ „д-р Парашкев Стоянов“ Така те допринасят за интегриране на чуждестранните студенти към българската култура и медицинско образование.
- Доразвиването на идеята за обучение по танци в часовете по физическо възпитание и спорт и водещата роля на авторката за създаването на Студентски танцов състав (СТС) „Диана“ е принос, в който тя влага много енергия и душа. С многобройните си изяви и участия във фестивали студентите издигат авторитета на Медицински университет – Варна и прославят България. Нивото на тяхното танцово майсторство непрекъснато се повишава и е съизмеримо с това на професионалистите. Факт, който

признават изтъкнати специалисти в областта на хореографското и танцово изкуство.

- *За първи път в България се създава аудио-визуално учебно пособие за изучаване на Българските народни танци, което е иновативен начин за преподаване на здравословна двигателна активност, и което доказва своята роля и категорични ползи при обучението в електронна среда, по време на пандемията от Covid-19.*
- *Приложението на микс-метод дизайн е модерен подход в полето на изследванията, свързани с общественото здравеопазване. Проучванията показват, че когато се използват в комбинация, количествените и качествените методи се допълват помеждуси и дават възможност за цялостен анализ.*
- *Направените изследвания, свързани с общественото здравеопазване, предоставят теоретичен модел за провеждане на Делфи проучване пред експерти, който може да се прилага, когато се цели достигане на консенсус по различни въпроси, засягащи живота в общността.*

ПРЕПОДАВАТЕЛСКА РАБОТА

Ст. преподавател Жулиета Виденова осигурява обучението на студентите от всички специалности на МУ гр. Варна по дисциплината „Български народни хора и танци“. Тя е създател и ръководител на университетския състав за фолклорни танци “Диана“, с който има много постигнати награди у нас и в чужбина.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Представените от ст. преп. д-р Жулиета Георгиева Виденова научни трудове отговарят на изискванията за заемане на академичната длъжност „доцент“ по обявения конкурс. Те съдържат достатъчно и съществени научно-теоретически и научно-приложни приноси за педагогическата наука. Като имам предвид всичко това, както и тематичната насоченост на обявения конкурс давам своята **положителна оценка** и призовавам членовете на научното жури да подкрепят ст. преп. д-р Жулиета Георгиева Виденова да заеме академичната длъжност **“ДОЦЕНТ”** по специалност,**Физическо възпитание и спорт”**, област на висше образование 1. Педагогически науки, професионално направление 1.3. Педагогика на обучението по...

08.06.2021г.

Рецензент: проф. д.п.н Н.Йорданова

