

СТАНОВИЩЕ

ПО КОНКУРС ЗА ДОЦЕНТ за заемане на академични длъжности:

**Медицински университет „Проф. д-р Параксев Стоянов“- Варна на основание чл.3, ал.1 от
Закона за развитие на академичния състав в Република България**

**област на висше образование 1. Педагогически науки, Професионално направление 1.3.
Педагогика на обучението по, специалност „Физическо възпитание и спорт“ – за
нуждите на Учебен сектор „Физическо възпитание и спорт“ към Департамент по
чуждоезиково обучение, комуникации и спорт.**

Кандидат: д-р Жулиета Георгиева Виденова

**Изготвил становището: доц. Светослав Стефанов Стефанов д-р ВТУ „Св. св. Кирил и
Методий“ Велико Търново, избран за член на научното жури с ректорска заповед Р-109-
198/26.04. 2021 г**

1. Общо описание на представените материали

В обявения конкурс за доцент съгласно обява в Държавен вестник бр. 17 от 26.02.2021 г. към Департамент по чуждоезиково обучение, комуникации и спорт на Медицински университет „Проф. д-р Параксев Стоянов“- Варна участва един кандидат д-р Жулиета Георгиева Виденова.

Кандидатът д-р Жулиета Георгиева Виденова е предоставил **списък** с необходимите документи за участие в конкурса за заемане на академична длъжност „**ДОЦЕНТ**“

Представеният списък на трудовете включва общо **28** научни труда, от които за рецензиране се предлагат 24 бр., като приемам за рецензиране 24 бр., както и хабилитационния труд.

Кандидатът отговаря на допълните изисквания към конкурса за завършени ОКС „магистър“ по Физическо възпитание и ОКС „магистър“ по Обществено здравеопазване, което е видно от предоставените дипломи за висше образование.

От предоставеното удостоверение за преподавателски стаж е видно, че от 2008 г. до сега е ръководител на сектор и старши преподавател в Медицински университет „Проф. д-р Параксев Стоянов“- Варна, което е една отлична предпоставка за кандидатурата и за обявеното място за доцент.

В представената справка по години за учебна натовареност е видно, че през годините изпълнява почти двоен норматив от 360 часа.

Академична справка, издадена от библиотеката на МУ-Варна, включва публикациите и цитиранията, покриващи минималните национални изисквания.

2. Обща характеристика на научната и научно-приложната и педагогическата дейност на кандидата

От творческа автобиография ясно личат интересите на д-р Жулиета Георгиева Виденова към подобряването физическата активност сред младите хора. Интегриране на българските народни танци като педагогически подход при обучението на студентите по физическо

възпитание и спорт и изследване нагласите, мотивацията и качеството на живот, свързано със здравето чрез иновативни методи за проучване.

3. Научната и научно-приложната и педагогическата дейност на кандидата и характер на научните приноси и приложни постижения на кандидата:

Научно – теоретични приноси

Анализът на научно приложните трудове на кандидата, както и на представения хабилитационен труд показва, че продължава да развива своите умения и получава нови за него научни резултати, използвайки усвоените в работата по дисертацията научни подходи, приложени в сходни задачи и научни области.

Представеният монографичен труд е в обем 128 стр., онагледен е с 1 таблица, 6 фигури и 93 снимки. Използваната литература включва 128 източника. Авторът представя един широкомащабен поглед в исторически план върху танца като социален феномен и като неразделна част от българската култура, както и върху неговата уникална и педагогически обоснована интеграция в обучението и културния живот на Медицински университет „Проф. д-р Параксев Стоянов“ – Варна (МУ-Варна). Монографията е адресирана към академичната общност на МУ-Варна и други висши училища, към работещите в сферата на физическото възпитание и спорта, проявяващи интерес към педагогическата интеграция на танцовото изкуство. Изложението и направените обобщения в монографичния труд на д-р Жулиета Виденова „Българските народни танци – наследство, развитие и подходи в Медицински университет – Варна“ са неоспоримо доказателство, че изучаването на българските народни танци в часовете по физическо възпитание и спорт е успешен модел за обучение на студентите от Медицински университет „Проф. д-р Параксев Стоянов“ – Варна.

Обогатени са проучванията в областта на българските народни танци. Наред с това научните проучвания са в посока съхраняване на българската култура и популяризиране на националното ни богатство, каквото са българските народни танци. За първи път в България се събират заедно в изследване на Българските народни танци концепциите „промоция на здраве“, „качество на живот“, „детерминанти на здравето“ и „общност“.

За първи път в България се прави анализ на влиянието на Българските народни танци върху субективното здравословно състояние на студентите.

Извършени са проучвания на европейски политики в областта на двигателната активност, както и влиянието на комуникацията в спорта.

Значимостта на приносите в хабилитационния труд не буди съмнение. Имайки предвид неговата широка международна и национална публичност и големия брой цитирания в чужбина, посочени по-долу, несъмнено тези приноси съответстват на указанията за изготвяне на рецензии.

Приноси с практико-приложен характер

Като най-значим принос може да се отчете създаването на функциониращ и успешен модел за организация и осъществяване на учебния процес по физическо възпитание и спорт в Медицински университет – Варна. Непрекъснатото въвеждане и утвърждаване на нови възможности за спорт на студентите са естествена част от практико-приложната работа на кандидата.

възпитание и спорт и изследване нагласите, мотивацията и качеството на живот, свързано със здравето чрез иновативни методи за проучване.

3. Научната и научно-приложната и педагогическата дейност на кандидата и характер на научните приноси и приложни постижения на кандидата:

Научно – теоретични приноси

Анализът на научно приложните трудове на кандидата, както и на представения хабилитационен труд показва, че продължава да развива своите умения и получава нови за него научни резултати, използвайки усвоените в работата по дисертацията научни подходи, приложени в сходни задачи и научни области.

Представеният монографичен труд е в обем 128 стр., онагледен е с 1 таблица, 6 фигури и 93 снимки. Използваната литература включва 128 источника. Авторът представя един широкомащабен поглед в исторически план върху танца като социален феномен и като неразделна част от българската култура, както и върху неговата уникална и педагогически обоснована интеграция в обучението и културния живот на Медицински университет „Проф. д-р Параклев Стоянов“ – Варна (МУ-Варна). Монографията е адресирана към академичната общност на МУ-Варна и други висши училища, към работещите в сферата на физическото възпитание и спорта, проявяващи интерес към педагогическата интеграция на танцовото изкуство. Изложението и направените обобщения в монографичния труд на д-р Жулиета Виденова „Българските народни танци – наследство, развитие и подходи в Медицински университет – Варна“ са неоспоримо доказателство, че изучаването на българските народни танци в часовете по физическо възпитание и спорт е успешен модел за обучение на студентите от Медицински университет „Проф. д-р Параклев Стоянов“ – Варна.

Обогатени са проучванията в областта на българските народни танци. Наред с това научните проучвания са в посока съхраняване на българската култура и популяризиране на националното ни богатство, каквото са българските народни танци. За първи път в България се събират заедно в изследване на Българските народни танци концепциите „промоция на здраве“, „качество на живот“, „детерминанти на здравето“ и „общност“.

За първи път в България се прави анализ на влиянието на Българските народни танци върху субективното здравословно състояние на студентите.

Извършени са проучвания на европейски политики в областта на двигателната активност, както и влиянието на комуникацията в спорта.

Значимостта на приносите в хабилитационния труд не буди съмнение. Имайки предвид неговата широка международна и национална публичност и големия брой цитирания в чужбина, посочени по-долу, несъмнено тези приноси съответстват на указанията за изготвяне на рецензии.

Приноси с практико-приложен характер

Като най-значим принос може да се отчете създаването на функциониращ и успешен модел за организация и осъществяване на учебния процес по физическо възпитание и спорт в Медицински университет – Варна. Непрекъснатото въвеждане и утвърждаване на нови възможности за спорт на студентите са естествена част от практико-приложната работа на кандидата.

Интегрирането на обучение по български народни танци е принос с безспорен ефект. С внедряването им в учебните програми на студентите от всички специалности се подобрява двигателната активност и благоприятстват за здравословен и активен начин на живот.

Доразвиването на идеята за обучение по танци в часовете по физическо възпитание и спорт и водещата роля на авторката за създаването на Студентския танцов състав (СТС) „Диана“ е принос, в който тя влага много енергия и душа.

В условията на пандемия, кандидатът създава аудио-визуално учебно пособие за изучаване на Българските народни танци, което е иновативен начин за преподаване на здравословна двигателна активност, и което доказва своята роля и категорични ползи при обучението в електронна среда, по време на пандемията от Covid-19.

Приложението на микс-метод дизайн е модерен подход в полето на изследванията, свързани с общественото здравеопазване. Проучванията показват, че когато се използват в комбинация, количествените и качествените методи се допълват помежду си и дават възможност за цялостен анализ.

Направените изследвания, свързани с общественото здравеопазване, предоставят теоретичен модел за провеждане на Делфи проучване сред експерти, който може да се прилага, когато се цели достигане на консенсус по различни въпроси, засягащи живота в общността.

4. Лични впечатления

Познавам д-р **Жулиета Георгиева Виденова** като добър организатор. Тя е отзивчива, коректна и етична в отношенията с колегите си. Тя е трудолюбива, упорита, последователна и изключително прецизна и отговорна към професионалните си задължения. Отличава се със сериозни научни интереси, комуникативни способности и перспективно мислене. Изпъква с оригинални идеи и методични решения и отлични възможности за работа в екип. Отличава се с инновационно мислене в преподаването на народните танци при студенти.

Заключение

Като вземам под внимание цялостната научна, научно-организационна, експертна и преподавателска дейности на кандидата, която включва постигнатите от него научни резултати, както и мнението ми, че кандидатът е напълно изграден и утвърден учен с международен и национален авторитет, висококвалифициран и търсен преподавател в областта на конкурса, практик и експерт. Всичко това ми дава основание да твърдя с убеденост, че кандидатът има необходимите качества, установени от „Закона за развитието на академичния състав в Република България“, както и от правилниците на Медицински университет „Проф. д-р Параскев Стоянов“- Варна за придобиване на академична длъжност „доцент“. Поради това предлагам на така избраното научно жури по обявения конкурс за исканата академична длъжност „доцент“, в **област на висше образование 1. Педагогически науки, Професионално направление 1.3. Педагогика на обучението по, специалност „Физическо възпитание и спорт“ – за нуждите на Учебен сектор „Физическо възпитание и спорт“ към Департамент по чуждоезиково обучение, комуникации и спорт да присъди академичната длъжност „доцент“ на д-р Жулиета Георгиева Виденова.**

Велико Търново

21.05.2021

Изготвил становището:

доц. Светослав Стефанов

